

I'm A Believer

Choreographie: Michael Schmidt

Beschreibung:	56 count, 2 wall, improver line dance; no restarts, 1 tag
Musik:	I'm A Believer von The Monkees
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 12 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs (bei anderen Versionen des Titels evtl. anderer Anfang und anderes Ende)



S1: Vine r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S2: Side, close, back, hold, reverse rocking chair

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S3: Side, close, step, hold, rocking chair

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S4: [½ diamond] ⅛ turn r, close, ⅛ turn r, hold, ⅛ turn r, close, ⅛ turn r, hold

- 1-2 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (1:30)
- 3-4 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Halten (3 Uhr)
- 5-6 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen (4:30)
- 7-8 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Halten (6 Uhr)

S5: [½ diamond] ⅛ turn r, close, ⅛ turn r, hold, ⅛ turn r, close, ⅛ turn r, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge S4 (12 Uhr)

S6: Step, lock, step, hold, step, pivot ¼ r, cross, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

S7: ¼ Monterey turn r, out, out, in, in (V-steps)

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
(Ende: Der Tanz endet nach '3-4' in der 7. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Schritt nach vorn mit rechts - Klatschen' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1., 3. und 5. Runde - 6 Uhr)

Step, pivot ¼ l/snap 4x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links/schnippen (3 Uhr)
- 3-8 '1-2' 3x wiederholen (6 Uhr)